

上海書壇

（期三十八第） 版出六三期星逢每（六卯星） 日十月二十年九四九一歷公  
（元百三參民人售份每） 轉〇七二二九話電 樓二號〇二一路中藏西址社  
小四發售日金條單向已經本 座郵政掛號 總發行人行發

[illegible][illegible][illegible]


 香氣  
如蘭  
 香  
蘭  
牙  
膏  
 保  
喉  
亮  
噪  




長哥散輯  
巢祖德

雄的  
情的  
譽，  
居，  
時  
定  
能  
哄  
動  
可  
預  
下。

▲高美玲有書改書

高美玲習藝到今天，總算把一部

家就露  
想的是  
把徐清  
她雪蘭  
續蘭女  
下小姐  
去，自中  
不祇第  
怕她一  
一切爲  
了家搞  
這通文  
勞部思  
苦部想  
，家起，

在書台  
上說書  
隨時有  
一個新  
文藝粹  
流

徐雪蘭說書

他覺得心頭有塊石頭，引不起客心，說他出話勿出的，

正色盛氣而

一，代  
獸，在  
有，有  
個，個  
琵琶  
聖手

的眞因話何的也  
水正此也况情  
諸民他沒蔣形  
聞在自月不  
去英最自泰復  
手英雄倡的好  
，事雄措力背  
官竄寫，通一

於：劉子萬先生對  
一要脫宋公明

十分明瞭

張姣文，並非宋遠的私事，她與他媳是宋遠對宋遠媳的個人問題。

多，但多數同說一異，其中意旨各異，成曲發見，以爲一不致美

六松身等，  
法石手照後家  
，之，相棄學  
其甥今館而淵  
功，之，就源  
力小，青達商，  
即石年逢，以  
可先彈義股撞

彈唱石軒，就是蛇精。  
一上經楊德麟，亦我  
海商德麟，亦我  
書寶，即鴻運名  
一精研顯

來，評有二十餘年，  
近實爲確證。其文  
全居本不當可多其  
文洞府報刊之得  
都七刻以較之有  
千八刻以較之有

子一說拾遺  
考證溯一  
則群源之  
盡一東  
極稿峯君

於關

[illegible]

地到東方趕早場  
說至坐更末刻及  
想，濡筆記之，未

了，基礎就立在這上  
了，豈就不要快活死  
了！不要快活死

×

而通說一不  
使傳書誤通  
大但先再  
好台知音  
詞依其讀  
樣守開為  
因葫成篇識

，脚所甚  
二之不本  
一唱因病  
之其大以  
雜事通都  
誤，與出一  
，與出一說  
而因不自  
較，

好記家，月  
辭之所筆  
章，唱者無  
深之平之  
流望不素  
爲今通亦  
村不開爲  
歌詞聲等  
差

但家還以  
曲歌暇一  
耳正時毫  
。之輒，厘  
，有對失  
，免心於  
使彈千  
大一圓里

北正  
京宗  
填京  
鴨榮

來登瀛樓

本盛傳他將脫林  
來宋江落招文袋去而  
雖未能日失收，而

如開  
春放

★高 ★高  
★歡 ★歡  
★比 ★比  
★較 ★較  
★嚐 ★嚐  
★試 ★試

筵席

堂 點 均極歡迎

如京劇中之打通  
以等時之文  
退般  
爲區  
常雅  
香雅  
知直

死費便用

地址  
太咖哩鵝飯  
四馬路口  
（馬路口）

樓上九七一七〇轉

色袍不永

店商司公大各  
售均號布棉及

司公限有份股理整緯染衣內鴻標光新

10